

Dit bericht onleesbaar? [Bekijk het in uw browser](#)

Indien u deze nieuwsbrief niet meer wenst te ontvangen, kan u zich hier [uitschrijven](#)



Werkgroep veiligheid

30 jaar BASTT

STEP cursus

Lounge 11

OISTAT/CAD theater ontwerpwedstrijd

Kort nieuws

Vacatures

Agenda

Werkgroep veiligheid

Als antwoord op het veiligheidsdebat binnen de podiumsector dat begin februari tijdens de BASTT contactdag werd opgestart, neemt BASTT vzw zijn verantwoordelijkheid als steunpunt ten volle op, en start met de oprichting van een werkgroep veiligheid. Deze overleggroep brengt professionelen uit de sector rond de tafel om samen te werken aan een witboek voor veiligheid voor de podiumsector. In eerste instantie zal de werkgroep een inventaris maken van de bestaande wetgevingen en normen die van toepassing kunnen zijn op de podiumsector. Op lange termijn zal de inventaris als basis dienen om praktijkgerichte aanbevelingen uit te werken, specifiek voor de sector, over goed vakmanschap met betrekking tot veiligheid. De nadruk ligt hierbij in de eerste plaats in het delen en verspreiden van bestaande goede praktijkvoorbeelden uit de sector.

De werkgroep is samengesteld uit een kerngroep van professionelen, waaronder technici, technisch directeurs en preventieadviseurs uit schouwburgen, opleidingen en middengrote gezelschappen. Advies wordt ingewonnen via een stuurgroep die samengesteld wordt uit een brede groep van belangenorganisaties, steunpunten en experts, zoals keuringsinstanties, overheidsdiensten alsook vertegenwoordigers uit de Nederlandse Podiumarbo. Het project loopt over 2 jaar. [Lees meer](#)

30 jaar BASTT

BASTT vzw wordt dit jaar 30! En dat gaan we vieren. Er staan een heel aantal veranderingen aan te komen die in de loop van de volgende weken en maanden uitvoering zullen worden aangekondigd. Zo komt er onder andere een nieuwe naam, een volledig nieuw cursusaanbod, een nieuw tijdschrift, en een aantal nieuwe diensten via onze website.

De vernieuwde BASTT wordt op [15 september](#) met een groots feest ingehuldigd in De Vooruit in Gent. Overdag vindt een [contactdag over duurzaam licht](#) plaats. In de late namiddag begint het feest, met muziek en drank, en vele genodigden. Meer informatie volgt in de komende weken.

STEP cursus

De STEP cursus loopt stilletjes vol. De cursus wordt dit jaar verder op punt gesteld om opnieuw de beste voorbereiding voor het behalen van een standaard ervaringsbewijs podiumtechnieken te behalen.

Al 25 jaar is BASTT de organisator van deze 5-daagse cursus in het Dommelhof in Neerpelt. Gedurende 45 intensieve uren worden cursisten er ingeleid en opgefrist over de belangrijkste concepten en toepassingen van de podiumtechniek. Er zijn ook een aantal bijkomende modules ingelast, onder andere over veiligheid en productie. Inschrijven kan nog, maar het aantal plaatsen is beperkt. [Lees meer](#)

Lounge 11

Back to Basics is het uitgangspunt van de komende LOUNGE 11, die op 31 mei en 1 juni plaats vindt in het Sportpaleis in Antwerpen. Een uitgelezen moment om met leveranciers en gebruikers een kijkje te gaan nemen naar wat het komende seizoen allemaal in petto heeft.

BASTT vzw verzorgt voor deze editie van LOUNGE een klein maar krachtig lezingenprogramma. Back to Basics, dat betekent in de eerste plaats anders omspringen met techniek. Met een aantal ontwikkelaars en gebruikers nemen we een kijkje naar de uitdagingen van innovatieve en duurzame technologieën. Hoe kunnen we evolueren naar een andere techniciteit? En wat is de stand van zaken in onze sector?

Het volledige lezingenprogramma volgt in de komende weken op de BASTT website

OISTAT scenografiewedstrijd

De onderwijscommissie van OISTAT en de Central Academy of Drama in Peking organiseren dit jaar een internationale ontwerpwedstrijd. Studenten uit de Belgische theateropleidingen (DK, scenografie, techniek, kostuum...) kunnen deelnemen met ontwerpen voor scenografie, kostuumontwerp, lichtontwerp, grime, en techniek. De winnaars worden uitgenodigd om hun werken tentoon te stellen in Peking, in november van dit jaar.

BASTT vzw coördineert de preselectie van de Belgische inzendingen. Per land kan slechts één inzending deelnemen aan de wedstrijd. De deadline voor de inzendingen bij BASTT vzw is 30 juni. [Lees meer](#)

Kort nieuws

BASTT adviseert de **gemeente Ranst** bij de opmaak van het lastenboek voor de technische uitrusting van de evenementenhal van **GC Den Boomgaard**.

PIVO organiseert eind april een **cursus SketchUp 8.0** voor de podiumsector. SketchUp is een gratis 3D modelleringssoftware waarmee o.a. decors snel worden geprevisualiseerd en de opbouw ervan sneller kan worden gepland. De cursus werpt licht op het creëren van een model van een gebouw snel en efficiënt in 3D wordt samengesteld (exterieur en interieur), en hoe daarin reeds bestaande componenten (decorelementen, technische installaties,...) kunnen worden geplaatst. [Lees meer](#)

LGO organiseert in samenwerking met **PLAY AV** een opleiding "**Allround AV Technicus**", september 2011 – mei 2012. De opleiding wordt gegeven naar de productionele vereisten en de apparatuur van PLAY AV. Deze opleiding is bedoeld om relevante kennis van het hele vakgebied te verkennen. [Lees meer](#)

Het **VTi**, steunpunt voor de podiumkunsten en milieuorganisatie Ecolife ontwikkelen met de steun van Joke Schauvliege, minister van leefmilieu, natuur en cultuur, het project **Jonge Sla**, dat streeft naar een duurzame kunstenpraktijk. Het project loopt tot september 2012 en heeft tot doel om het ecologisch denken en handelen binnen de kunstensector te versterken, kunstehuizen bewust te maken van de impact van hun activiteiten op het milieu en hen aan te zetten om acties te ondernemen om de eigen milieu-impact te verkleinen en erover te communiceren. [Lees meer](#)

SHOWTECH richt zijn schijnwerpers dit jaar op veiligheid. De "**Safety Action Stage**" - een van de hoogtepunten voor bezoekers tijdens de vorige Showtech - zal wederom beschikken over een groot aantal live

demonstraties met betrekking tot de problematiek van gezondheid en veiligheid van evenementen. Belangrijke thema's dit jaar zijn onder andere Lifeline Systems, persoonlijke beschermingsmiddelen en brandpreventie en -bescherming. Andere nieuwe thema's op het programma zijn de veilige afhandeling van lasers, en vloeibare gas-en rookmachines. [Lees meer](#)

Brugge Plus heeft het internetplatform [kringloopexpo.be](#) opgestart. Op het platform kunnen tentoonstellingsbouwers en culturele centra tentoonstellingsmateriaal aanbieden voor een tweede leven in een andere tentoonstelling. Ook voor de podiumsector is dit platform niet oninteressant; men vindt er onder andere houten platen, meubilair, maar ook vloerbekleding, mediaplayers, versterkers en klimatisatiesystemen. [Lees meer](#)

Locus start op 17 mei met een **werkgroep eco-centra**. Het overleg zal doorgaan in De Priem tussen 11u en 15u. Naast enkele praktijkvoorbeelden zullen ook instrumenten voorgesteld worden waarmee cultuurhuizen hun ecologische voetafdruk kunnen verkleinen. [Lees meer](#)

NEN heeft onlangs **NEN 8020-20 "Evenementen - Elektrische installaties"** gepubliceerd. Deze norm maakt het mogelijk veilige, doelmatige en goed functionerende elektrische installaties op evenementen te realiseren. Het maakt daarbij niet uit of een evenement uren, dagen of maanden duurt, binnen of buiten plaatsvindt of in de zomer of winter. Ook wordt geen onderscheid gemaakt tussen evenementen die voor tientallen of duizenden mensen worden georganiseerd. [Lees meer](#)

Het museumgedeelte van het **S.M.A.K.** wordt verlicht met halogeenlampen van 150W. Volgens een Europese richtlijn stopt de productie van dit type lamp en ontwikkelen de fabrikanten volop nieuwe energiezuinige lichtbronnen. De firma **ERCO**, fabrikant van de S.M.A.K. lichtarmaturen, komt in het museum **de nieuwste generatie LED-verlichtingsarmaturen** voorstellen. Deze demonstratie gaat door op dinsdag 19 april. [Lees meer](#)

Er zijn twee **magazijnruimtes** beschikbaar in **Wilrijk**, achter de IKEA. Een ruimte van 600m² met een hoogte van 7 meter, de andere ruimte is 720m² met een hoogte van 3,70 meter. Inlichtingen bij **Frank van Goethem** op fvg@solutiongroup.eu.

Vacatures

Gemeente Maldegem zoekt een [Theatertechnicus](#) (tot 15/04/2011)

Stad Gent zoekt een [Elektrotechnicus](#) (tot 19/04/2011)

Transparant zoekt een [Eindverantwoordelijke planning, productie en techniek](#) (tot 20/04/2011)

Het Toneelhuis zoekt een [Polyvalente podiumtechnicus met specialisatie in geluid en video](#) (tot 30/04/2011)

De Roma zoekt een [Geluidstechnicus](#) (tot 01/05/2011)

CC Westrand zoekt een [Diensthoofd Techniek](#) (tot 05/05/2011)

Musical Vlaanderen zoekt een [Uitvoerend producent](#) (tot 07/07/2011)

Stadsschouwburg Antwerpen zoekt [Technisch leidinggevende](#)

PLAY AV nv zoekt [Audiovisueel Technicus Rental & Events](#)

PLAY AV nv zoekt [Audiovisueel Technicus Pro Sales](#)

PLAY AV nv zoekt [Commercieel/Technisch medewerker Pro Sales](#)

PLAY AV nv zoekt [Logistiek medewerker rental](#)

Agenda

Noteer alvast de volgende data in je agenda:

19 april: [Presentatie LED-lichtarmaturen](#), SMAK Gent

18 mei: [Sustainable Production Meeting](#), The National Londen

31 mei – 1 juni: [Lounge 11](#), Sportpaleis Antwerpen

6 juni – 10 juni: [STEP cursus](#), Dommelhof Neerpelt

7 juni – 9 juni: [Showtech 2011](#), Berlijn

16 juni – 26 juni: [Scenofest & PQ](#), Praag

25 juni: algemene vergadering BASTT

15 september: 30 jaar BASTT vzw: contactdag "Duurzaam licht" & feest in de Vooruit, Gent



BASTT vzw · Belgische Associatie van Scenografen en Theatertechnici

Saintelettesquare 19 · 1000 Brussel · T +32 0 2 203 92 06 · www.bastt.be · bastt@bastt.be

